PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación**: TEXTILES PARA EL HOGAR EN TELAR ARTESANAL.**
- Código del Programa de Formación:52442171-1
- Nombre del Proyecto N/A
- Fase del Proyecto N/A
- Actividad de Proyecto N/A
- Competencia

a-**ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN**.

- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:

a-Acabar pieza para el hogar según requerimientos del mercado e identidad cultural.

b-Tejer piezas en telar horizontal según diseño planeado.

c-Montar telar horizontal según características del tejido a elaborar.

- Duración de la Guía 100 HORAS.

2. PRESENTACIÓN





Para esta formación, trabajaremos sobre la técnica del macramé, es una técnica milenaria que data de siglos A.C.

Es la técnica de crear tejidos usando Nudos Decorativos, es una palabra de origen turco que significa nudo.

Se dice que los españoles introdujeron esta técnica América, teniendo muy buena acogida, ya que la comunidad indígena ya conocía la cordelería.

Con el macramé sientes las cuerdas entre tus manos, piensas en lo que vas tejiendo, y te desconecta del mundo exterior y sin darte cuenta, el tiempo pasa.





Como instructora es importante que mis aprendices, conozcan sobre la institución a la que pertenece,

Desarrollamos unas actividades para conocer sobre la fundación, los símbolos, las ventajas de ser egresado y aprendiz SENA.

-1-1ACTIVIDADES DE REFLEXION.
Para motivar a mis aprendices, hemos escogido el tejido del macramé, que es una técnica francesa de tejer con nudos.

Incluyo la leyenda de los persas y los asirios que dominaban esta técnica como único fin de decorar con Nudos los diferentes tapetes y entradas de sus palacios.







. Tienes la capacidad de estar aquí y ahora desde un lugar feliz. Es una de las mejores terapias, para alejarte de las preocupaciones interactuar con otras persones afines y acordes a este arte milenario.

Tiene una excelente acogida, y no solo harás piezas utilitarias y funcionales para tu hogar, también es una puerta abierta para el emprendimiento.

*2-**ACTIVIDAD DE CONTEXTUALIZACION**. mediante un juego de transferencia de conocimientos podemos ver en contexto*

> *En una exposición de los dechados puedo apreciar la admiración de las aprendices por este tejido, la mayoría de las veces no tienen conocimiento.*

3 FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Descripción de las Actividades.

Descripción de la(s) Actividad(es):
Organice con el grupo de formación una muestra del producto artesanal terminado, en el ambiente de formación, según los parámetros impartidos por el instructor. Con el grupo de trabajo realice una demostración y simulación de un telar artesanal al público asistente.
* Materiales Piola hilaza, tijeras, maderos, agujas, (las requeridas), cinta métrica, bastidores, materos, burbujas, madera, medallones de madera etc.
*Telares

4-**ACTIVIDADES DE TRANSFRERENCIA**

En esta actividad nos programamos para hacer al final de la formación una exposición, donde mis aprendices van a lucir sus proyectos, con un acabado de calidad reafirmando que cumplieron con las competencias que nos propusimos en esta formación.
*Ambiente Requerido: Aula con mesas, sillas, buena iluminación y ventilación





5. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

*Organiza ambiente de trabajo según normas de salud ocupacional

*Selecciona materias primas y herramientas de acuerdo con el producto a elaborar.

* Calcula materia prima, según tejido a elaborar. urde hilos para tejido según distribución de color y requerimientos técnicos, remete hilos de urdimbre según diseño.

*Manipula telar horizontal según parámetros técnicos controla uniformidad en el tejido y homogeneidad enlos orillos de acuerdo con la técnica

*En telar horizontal elabora telas para ropa de hogar en telar horizontal de acuerdo a ficha técnica.

*Desmonta producto tejido según requerimientos de la técnica de tejeduría.

*Mantiene postura en la manipulación del telar según requerimientos ergonómicos de salud ocupacional

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento:	**Organiza Ambiente de Trabajo según normas de salud ocupacional.**	GFPI-F-135 V01 **TECNICA:** formulación de

Ejercicios Prácticos sobre la apropiación del telar artesanal.	**Selecciona materias primas y herramientas acuerdo al conocimiento sobre el telar.**	preguntas **INSTRUMENTO:** Cuestionario
Evidencias de Desempeño	**Urde hilos para tejido según distribución de color y requerimientos técnicos** **Manipula telar horizontal según parametrostecnicos.** **Elabora telas para ropa de hogar en telar horizontal de acuerdo a ficha técnica.** **Desmonta producto tejido según requerimientos de la técnica de tejeduría.**	**TECNICA**: Valoración de Desempeño. **INSTRUMENTO:** Lista de chequeo de desempeño.
Evidencias de Producto:	**Elabora telar para ropa de hogar en telar horizontal deacuerdo a ficha técnica.**	**TECNICA.:** Observación directa. **INSTRUMENTO**: Lista de chequeo deproducto.

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

MACRAME-Técnica de tejer en nudos.
YUTE: Fibra textil que se extrae de la corteza interior de la planta
FIBRA: Filamento que entra en la composición de un tejido.
TELAR-Instrumento para tejer.

6-REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

-CENTRO DE DESARROLLO AGROEMPRESARIAL. REGIONAL CUNDINAMARCA.

-CENTRO DE TECNOLOGÍA DE LA MANUFACTURA AVANZADA. REGIONAL ANTIOQUIA.

-CENTRO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL. REGIONAL BOYACA

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)				

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					